

O J. Piaget é o primeiro e único Sistema de Ensino do mercado que relaciona totalmente o material multimídia ao material gráfico em todos os segmentos.

São DVD-ROMs com mais de 1 500 conteúdos digitais, entre aulas, jogos interativos e exercícios, sendo mais de 200 voltados para a Educação Infantil.

Os conteúdos, com sons, movimentos, formas e cores, criam situações facilitadoras para o aprendizado, mesmo os mais complexos, e representam uma excelente ferramenta para ser utilizada em sala de aula, com computadores, tablets ou lousas digitais.



## Conheça o Projeto

## Material para o aluno

Manual do Aluno



Manual do Aluno, disponível em 4 volumes, é apresentado em formato A3, folhas soltas e impressão em 4 cores. Inclui Inglês.



### **DVD-ROM**



O DVD-ROM do aluno apresenta conteúdos interligados ao material impresso em um único exemplar.

## Aplicativos para tablet



Jogos para tablet disponíveis no Google Play.

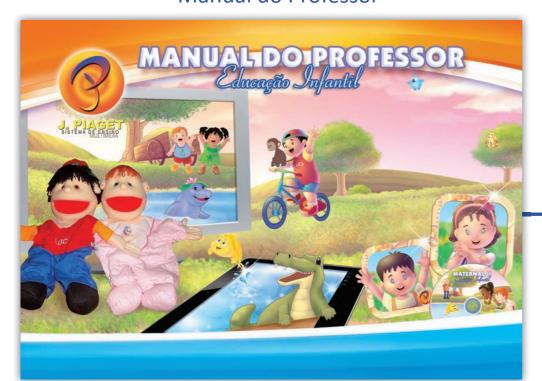


Organize e encaminhe para os pais as principais atividades de seus alunos.

## Conheça o Projeto

## Material para o professor





Manual do Professor, disponível em 4 volumes, é apresentado em formato A4 e impressão em PB. Inclui Inglês.

### **DVD-ROM**



O DVD-ROM apresenta os conteúdos digitais interligados ao material impresso em um único exemplar.

Material para a escola



Material de apoio para a escola com o objetivo de decorar as salas e auxiliar nas atividades.

Os fantoches correspondem aos personagens do Manual do Aluno.

## Conheça os Personagens

### Leo

Aline e eu moramos em um sítio. Nossas famílias trabalham para o dono do sítio, o Seu Lobato. Ele é muito bonzinho, conta-nos histórias e nos ensina um monte de coisas. Além dele, temos outros dois amigos: o Pássaro Azul e o Peixinho Dourado.

Idade: 3 anos

Data de nascimento: 24 de novembro

Família: Lúcia (mãe)

Comida predileta: sopa de feijão Comida de que não gosta: jiló

Coisa que gosta de fazer: ouvir histórias e passear pelo sítio.

O que mais lhe desagrada: a hora de dormir

Cor preferida: verde

Bichinhos de estimação: o Pássaro Azul e o Pei-

xinho Dourado

### Aline

Sou sou amiga do Leo. Sempre brincamos juntos e nos divertimos a valer.

Idade: 3 anos

Data de nascimento: 27

de novembro

Família: Antônio (pai),

Joana (mãe)

Comida predileta: omelete

Comida de que não gosta:

berinjela

Coisa que gosta de fazer: passear com o Seu Lobato.

O que mais lhe desagrada: tomar remédio.

Cor preferida: amarelo

Bichinhos de estimação: o Pássaro Azul e o

Peixinho Dourado



## Conheça o Material

## Eixos de conhecimentos

Nosso material pedagógico está organizado de acordo com os eixos indicados nos Referenciais Curriculares Nacionais para a Educação Infantil.

Conhecimentos matemáticos	Neste eixo, apresentam-se situações envolvendo números, relações entre quantidades, noções sobre espaço. Utilizando recursos próprios, a criança é levada a recorrer a contagens e operações para resolver problemas cotidianos.	
Linguagem oral e escrita	A Educação Infantil, ao promover experiências significativas de aprendizado da línguagem, por meio de um trabalho com a linguagem oral e escrita, amplia as capacidades de comunicação e expressão e de acesso ao mundo letrado. Tal ampliação das capacidades associa-se às quatro competências linguísticas básicas: falar, escutar, ler e escrever, que são trabalhadas neste eixo de aprendizado.	
Movimento	Este eixo contempla atividades que trabalham com a multiplicidade de funções e manifestações do aparelho motor, propiciando um amplo desenvolvimento de aspectos específicos da motricidade das crianças e ampliando a consciência corporal.	
Identidade e autonomia	Saber o que é instável e o que é circunstancial em sua pessoa, conhecer suas características e potencialidades e reconhecer seus limites é central para o desenvolvimento da indentidade e para a conquista de autonomia. O eixo "identidade e autonomia" trabalha de forma espontânea e lúdica o desenvolvimento dessas habilidades.	
Linguagem artística	As atividades propostas no eixo "lingagem artística" expressam, comunicam e atribuem sentido a sensações, sentimentos, pensamentos e realidade, por meio da organização de linhas, formas, pontos, tanto bidimensionais como tridimensionais.	
Natureza e Sociedade	Reúne temas pertinentes ao mundo social e natural. A intenção é que o trabalho ocorra de forma integrada, ao mesmo tempo em que são respeitadas as especificidades das fontes, abordagens e enfoques advindos dos diferentes campos das Ciências Humanas e Naturais.	

## Seções de trabalho



# A seguir será apresentada uma amostra do Manual do Aluno.





J. PIAGET SISTEMA DE ENSINO



"A faculdade de julgar, pensar, argumentar é uma potencialidade que precisa ser desenvolvida no decorrer da vida. Jean Piaget

A Educação infantil constitui, hoje, a base fundamental do processo educativo.

Durante a infância, a criança constrói as primeiras formas do conhecimento de tempo, espaço, número e causalidade. Para desenvolver e aprimorar esses conhecimentos, deve ter a oportunidade de observar os objetos e tentar experiências por si mesma.

Com a Constituição Federal de 1988, em seu art. 208, inciso IV, passou-se a reconhecer a importância da educação para crianças de 0 a 6 anos de idade.

Posteriormente à lei magna, criou-se a Nova Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional (lei 9.394/96), que deu maior destaque à Educação Infantil. De acordo com ela, a criança dessa faixa etária deve se desenvolver integralmente, dentro das condições adequadas para promoção do seu bemestar emocional, intelectual, físico, moral e social. Ajudará, nesse processo, o contínuo estímulo do seu interesse pelo conhecimento da natureza e da sociedade.

A valorização da Educação Infantil deu mais um passo. Após a promulgação da Nova Lei de Diretrizes e Bases, o ministério da Educação propôs um documento chamado REFERENCIAL CUR-RICULAR NACIONAL PARA EDUCAÇÃO INFANTIL, cuja finalidade é a determinação de currículos e conteúdos mínimos a serem explorados nessa faixa etária, conforme RESOLUÇÃO CEB nº 1, de 7 de abril de 1999.

Todos esses avanços, adicionados a uma experiência pedagógica de mais de 30 anos, permitiram que fossem colocadas, em forma de material pedagógico, as ferramentas que ora oferecemos ao educando para construção do seu conhecimento e consequente aprendizado eficiente, sempre respeitando o seu estágio de desenvolvimento.

Organizador: J.PIAGET - Sistema de Ensino Multimídia

Obra coletiva concebida, desenvolvida e produzida pelo J.Piaget - Sistema de Ensino Multimídia

2ª edição

Registro Biblioteca Nacional: 282282 ISBN 978-85-64245-04-4

Reprodução proibida. Art. 184 do Código Penal e Lei 9610 de 19 de fevereiro de 1998.

Todos os direitos reservados J. PIAGET - Sistema de Ensino Multimídia Marginal Esquerda da Via Anchieta, km 17 - R. Ramos São Bernardo do Campo - SP - CEP 09696-000



MODULO I EU SOU ASSIM

Todo material do J. Piaget é dividido em módulos, de acordo com o conteúdo programático.











### **NATUREZA E SOCIEDADE**

AGORA QUE JÁ NOS CONHECE, GOSTARÍAMOS DE CONHECER VOCÊ E SABER UM POUCO DA SUA VIDA, DOS SEUS GOSTOS...

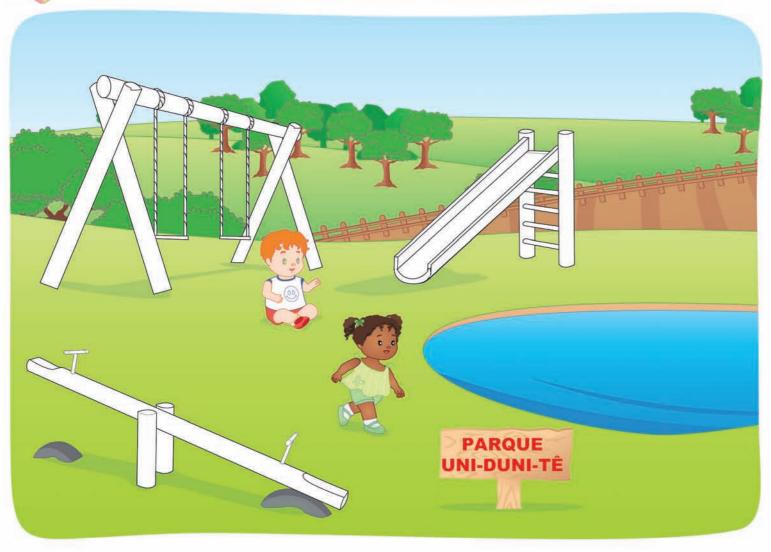


MATERNAL II - VOL.

### **LINGUAGEM ORAL E ESCRITA**

NÓS GOSTAMOS MUITO DO SEU LOBATO, POIS É NOSSO AMIGO. ELE CONSTRUIU PARA NÓS UM PARQUINHO COM BRINQUEDOS FEITOS DE TRONCOS DE ÁRVORES QUE FORAM DERRUBADAS PELA CHUVA.

O PARQUINHO É O NOSSO LUGAR PREFERIDO AQUI NO SÍTIO!





PONTE



BALANÇO



ESCORREGADOR



**GANGORRA** 



 VOCÊ JÁ BRINCOU EM UM PARQUE IGUAL A ESSE? COMO FOI BRINCAR NELE?

PINTE OS BRINQUEDOS PARA QUE FIQUEM MAIS BONITOS!

 VOCÊ SABE ME DIZER QUAIS SÃO OS BRINQUEDOS QUE O SEU LOBATO CONSTRUIU PARA NÓS? CIRCULE-OS NOS QUADROS À DIREITA.

 A SUA PROFESSORA VAI LEVAR VOCÊ E OS SEUS AMIGOS PARA BRINCA-REM NO PARQUE. SERÁ QUE OS BRINQUEDOS DO SEU PARQUE SÃO IGUAIS AOS DO NOSSO? NOME:

DATA:



Os ícones de indi-

cação para as aulas

multimídia aparecem

a todo momento. In-

terligam o conteú-

do desenvolvido no

Manual do Aluno às

aulas, jogos e ativida-

des digitais.



## LINGUAGEM ARTÍSTICA

VOCÊ TAMBÉM TEM UM LUGAR PREFERIDO? GOSTARIA DE SABER QUAL É.

A interatividade com a criança é sempre requisitada, dando--lhe confiança e autonomia.





- VOCÊ GOSTOU DO LUGAR PREFERIDO DO LEO E DA ALINE?
- E VOCÊ? QUAL É O LUGAR EM QUE MAIS GOSTA DE BRINCAR? CONTE PARA A SUA PROFESSORA E PARA OS SEUS AMIGOS.
- A SUA PROFESSORA VAI LHE DAR VÁRIAS CORES DE TINTA PARA QUE REALIZE UMA PINTURA. QUE TAL VOCÊ DESENHAR COM O DEDINHO O SEU LUGAR PREFERIDO? NO FINAL, ELA ESCREVERÁ PARA VOCÊ O NOME DESSE

NOME:	DATA:/	

MATERNAL II - VOL.

### **NATUREZA E SOCIEDADE**

O LEO E EU GOSTAMOS DE PASSEAR PELO SÍTIO, POIS NELE PODEMOS ENCONTRAR MUITOS LUGARES BONITOS. O JARDIM QUE FICA NA FRENTE DA CASA DO SEU LOBATO ESTÁ CHEIO DE FLORES AMARELAS. ESSAS FLORES TÊM A FORMA DO CÍRCULO. VOCÊ SABE QUE FLOR É ESSA?



MATERNAL II - VOL. 1

### LINGUAGEM ORAL E ESCRITA



TAMBÉM ENCONTRAMOS UM CARACOL PASSEANDO NO JARDIM. PARA SABER UM POUCO MAIS SOBRE ESSE BICHINHO, CHAMAMOS O SEU LO-BATO. E ELE ATÉ NOS CONTOU UMA HISTÓRIA. VOCÊ QUER OUVIR TAMBÉM?

NOME:

### A CASA DO CARACOL

JUCA ERA UM CARACOL QUE VIVIA EM UM JARDIM COM MUI-TOS OUTROS BICHINHOS. PASSAVA OS DIAS ANDANDO DE UM LADO PARA O OUTRO, TRISTE, OLHANDO OS SEUS AMIGOS. ELE PENSAVA:

"PUXA! MEUS AMIGOS SÃO TÃO IMPORTANTES! CADA UM TEM ALGO ESPECIAL. A FORMIGA CONSEGUE CARREGAR FO-LHINHAS PARA O FORMIGUEIRO; A BORBOLETA, COM SUAS ASAS COLORIDAS, PODE VOAR BEM ALTO; A CIGARRA, ENTÃO, PASSA OS DIAS CANTANDO... E EU NADA SEI FAZER!"

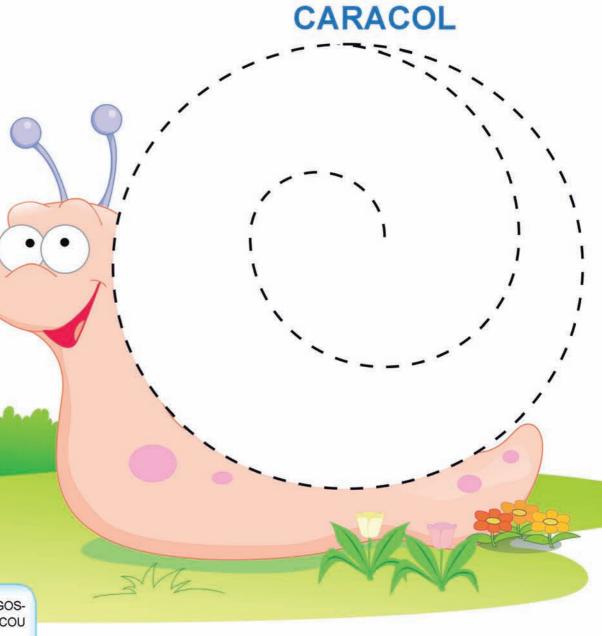
CERTO DIA, UMA CHUVA MUITO FORTE COMEÇOU A CAIR E TODOS OS BICHINHOS COMEÇARAM A CORRER ENTRE AS PLANTINHAS, PROCURANDO UM LUGAR PARA SE ABRIGAR. PORÉM, SOMENTE ELE, O CARACOL, SE ENCOLHEU PARA DENTRO DA SUA CONCHA E FICOU PROTEGIDO DA CHUVA.

DESSE DIA EM DIANTE, PASSOU A VIVER FELIZ, POIS PER-CEBEU QUE TAMBÉM ERA MUITO ESPECIAL. AFINAL, SÓ ELE CARREGAVA SUA CASINHA NAS COSTAS E PODIA SE PROTE-GER, SEM SAIR DO LUGAR.

(TEXTO CRIADO ESPECIALMENTE PARA ESTE MANUAL.)

O aprendizado de forma lúdica e divertida torna-se mais significativo e eficiente.

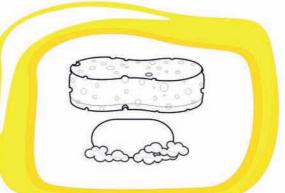
- A SUA PROFESSORA LEU PARA VOCÊ A HISTÓRIA DO CARACOL. VOCÊ GOSTOU? SABE ME DIZER POR QUE ELE ERA UM CARACOL TRISTE? COMO ELE FICOU NO FINAL DA HISTÓRIA?
- VOCÊ RECORTOU, COM AS SUAS MÃOS, VÁRIOS PAPÉIS COLORIDOS PARA COLAR NA CONCHA DO CARACOL. QUE FORMA TEM ESSA CONCHA?
- VOCÊ BRINCOU COM A SUA PROFESSORA DA BRINCADEIRA DO CARACOL.
  FOI DIVERTIDO?



### **NATUREZA E SOCIEDADE**

A MAMÃE ME ENSINOU QUE, ALÉM DE TOMAR BANHO TODOS OS DIAS, PRECISAMOS ESCOVAR OS DENTES QUANDO ACORDAMOS, TAMBÉM APÓS AS REFEIÇÕES E ANTES DE DORMIR. E VOCÊ? ESCOVA OS SEUS DENTINHOS? Os temas transversais são de fundamental importância na formação de crianças e jovens.

Temas como ética, cidadania, consumo permeiam todo o material.







- VOCÊ ACHA IMPORTANTE ESCOVAR OS DENTES? COMO O LEO, VOCÊ TAMBÉM ESCOVA OS DENTES DIARIAMENTE?
- · QUE FORMA TEM O ESPELHO QUE ESTÁ EM CIMA DA PIA? FAÇA UMA CO-LAGEM DE BOLINHAS DE PAPEL EM SUA VOLTA E ELE FICARÁ MAIS BONITO!
- · COMO FOI BRINCAR COM O JACARÉ FEITO DE CAIXA? VOCÊ ESCOVOU DIREITINHO OS DENTES DELE?
- · O QUE O LEO USOU PARA ESCOVAR OS DENTES? PINTE O DESENHO À DIREITA PARA ME MOSTRAR.

NOME:

DATA: \_\_/





Marginal Anchieta, km 17 - SBC - SP

Fone: 0800 771 3009 / (11) 4367 8303

Fax: (11) 4177 3001

email: sistema@jpiaget.com.br

www.jpiaget.com.br